

BIOGRAFIA

Barbara Jatta è nata a Roma il [REDACTED]

Si è laureata in Lettere nel 1986 presso l'Università "La Sapienza" di Roma e, nello stesso ateneo, si è specializzata al corso triennale in Storia dell'Arte nel 1991. Ha intrapreso diversi tirocini di specializzazione all'estero: in Inghilterra, in Portogallo e negli Stati Uniti.

Dal 1981 al 1996 ha collaborato presso l'Istituto Nazionale per la Grafica, lavorando prima in qualità di restauratrice di materiale grafico e poi alla catalogazione dei fondi di disegni, incisioni, xilografie e litografie dell'Istituto.

Dagli anni Novanta ad oggi ha svolto attività di docenza presso diverse istituzioni e corsi di specializzazione.

Dal 1994 al 2016 è stata titolare del corso di *Storia delle tecniche e delle arti grafiche* presso la facoltà di Lettere dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, dove dal 2014 è anche membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Pagliara.

Dal 1996 al 2016 è stata *Responsabile del Gabinetto delle Stampe* della Biblioteca Apostolica Vaticana presso la quale è stata anche Membro delle commissioni Mostre, Accessioni, Acquisti, Editoria e Catalogazioni.

L'8 settembre del 2010 il Santo Padre Benedetto XVI ha nominato Barbara Jatta *Curatore delle Stampe* presso la Biblioteca Apostolica Vaticana

Nel 2005 è stata cooptata nel *Gruppo dei Romanisti*.

Dal 2010 al 2016 è stata membro effettivo dell'*Advisory Keepers of Graphic Collections*, l'associazione internazionale dei Direttori dei Gabinetti di disegni e stampe.

Ha collaborato e organizzato personalmente diverse mostre ed ha partecipato a numerosi progetti editoriali nel campo della storia della grafica e dell'arte.

Dopo essere stata nominata, il 15 giugno 2016, Vice Direttore dei Musei Vaticani, **dal 1° gennaio 2017** è stata chiamata da Papa Francesco a guidare le collezioni pontificie nel ruolo di **Direttore dei Musei Vaticani**.

Attività Scientifiche

Dal 2018 è membro del Consiglio Scientifico del Museo del Louvre.

Dal 2019 è membro del "Bizot Group", Consiglio che riunisce i Direttori dei principali Musei del mondo.

Dal 2020 è membro dell'"International Advisory Board" del Museo dell'Ermitage.

Dal 2022 al 2025 è stata membro del Consiglio di Amministrazione e del Comitato Direttivo dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Nel 2023 è stata nominata dal Ministro della Cultura Italiano, componente del Comitato Nazionale preposto all'Edizione Nazionale delle opere di Antonio Canova.

Nel 2023 è stata nominata dal Santo Padre Papa Francesco Consultore del Dicastero per la Cultura e l'Educazione della S. Sede.

Nel 2024 è divenuta Presidente del Centro Internazionale di Studi su Lorenzo Lotto con sede al Santuario della Santa Casa di Loreto.

Nel 2026 è stata nominata membro del Comitato Scientifico del Bollettino dell'Istituto Centrale per il Restauro.

Onorificenze

Nel 2019 è stata insignita dal Presidente della Repubblica Italiana Sergio Mattarella dell'onorificenza di Commendatore dell'Ordine della Stella d'Italia.

Nel 2020 è stata insignita da Sua Altezza il Re di Svezia dell'Ordine della Stella Polare.

Nel 2021 è stata insignita dal Ministro della Cultura della Francia del titolo di "Ufficiale dell'Ordine delle Arti e delle Lettere".

Nel 2023 è stata insignita dal Presidente e dal Direttore dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia del titolo di "Accademico d'onore" dell'Accademia.

Il 20 settembre del 2023 è stata insignita dal Presidente della Repubblica Francese del titolo di Cavaliere nell'Ordine della Legione d'Onore.

Città del Vaticano, 30/04/2026



in fede