

ITALIA IN-ATTESA

12 racconti fotografici

Olivo Barbieri, Antonio Biasiucci, Silvia Camporesi, Mario Cresci,
Paola De Pietri, Ilaria Ferretti, Guido Guidi, Andrea Jemolo,
Francesco Jodice, Allegra Martin, Walter Niedermayr, George Tatge

Gallerie Nazionali di Arte Antica, Palazzo Barberini
Roma, via delle Quattro Fontane 13

25 febbraio - 13 giugno 2021

COMUNICATO STAMPA

Promossa dal Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo e realizzata dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea e dall'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, in collaborazione con le Gallerie Nazionali di Arte Antica, la mostra ***Italia in-attesa. 12 racconti fotografici*** presenta le opere commissionate a fotografi italiani di diversa generazione nell'ambito di un progetto dedicato alla creazione di un archivio visivo dell'Italia durante l'emergenza sanitaria.

L'esposizione, che apre al pubblico giovedì 25 febbraio, è ospitata a **Palazzo Barberini** ed è curata da **Margherita Guccione, Carlo Birrozzi, Flaminia Gennari Santori**.

Le opere fotografiche sono di dodici autori: **Olivo Barbieri, Antonio Biasiucci, Silvia Camporesi, Mario Cresci, Paola De Pietri, Ilaria Ferretti, Guido Guidi, Andrea Jemolo, Francesco Jodice, Allegra Martin, Walter Niedermayr, George Tatge**.

I fotografi sono stati selezionati da un **Comitato Scientifico** presieduto da Margherita Guccione (Direttore MAXXI Architettura) e composto da Simona Antonacci (Collezioni fotografia MAXXI), Carlo Birrozzi (Direttore dell'ICCD), Pippo Ciorra (Senior Curator MAXXI Architettura), Fabio De Chirico (Dirigente DGCC), Matteo Piccioni (Storico dell'arte DGCC).

Gli autori selezionati hanno realizzato **progetti fotografici** che raccontano il vuoto e la sospensione nella vita ordinaria in un momento straordinario come la pandemia, hanno sondato paesaggi urbani ed extra-urbani, siti e luoghi della cultura della Penisola, i loro stessi luoghi e gli spazi prossimi ad essi. Le immagini prodotte spaziano tra diversi generi e generazioni, tra diverse modalità e tecniche, tra tradizione e sperimentazione. Obiettivo del progetto e della mostra, infatti, è quello di proporre un racconto corale e polifonico della situazione attuale, dando allo stesso tempo conto di come il *lockdown* e l'emergenza sanitaria possano aver influito sullo sguardo di alcuni dei principali narratori visivi italiani.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Più di cento le fotografie esposte lungo un percorso che si snoda tra cinque diversi ambienti di Palazzo Barberini (Sala delle Colonne, Cucine Novecentesche, Sala Ovale, Sala Paesaggi, Serra) – tre dei quali aperti al pubblico per la prima volta in questa occasione – creando un dialogo suggestivo tra presente e passato, storia e attualità, architettura e immagine.

Italia in-attesa rappresenta una delle **tre azioni, distinte ma complementari** del progetto **2020FermoImmagine** - ideato e organizzato dal MiBACT con il coordinamento della Direzione Generale Creatività Contemporanea - insieme alla mostra *Città sospese. I siti italiani Unesco nei giorni del lockdown*, che sarà presto inaugurata a Palazzo Poli, e *REFOCUS*, open call per fotografi under 40 lanciate nel 2020 in collaborazione con La Triennale di Milano e il Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo, per indagare l'Italia durante le misure di contenimento dell'epidemia e che sfoceranno in una mostra.

Le immagini e le fotografie prodotte per ***Italia in-attesa*** e ***Città sospese*** entreranno a fare parte delle **collezioni dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione** e saranno destinate a un fondo dedicato alla documentazione del Paese nei mesi difficili dell'emergenza pandemica.

In occasione della mostra sarà pubblicato un **libro fotografico** (Danilo Montanari Editore) con i testi dei curatori.

www.2020fermoimmagine.beniculturali.it

Roma, giugno 2021

UFFICIO STAMPA 2020FermoImmagine mostre:

Alessandra Santerini | alessandrasanterini@gmail.com | +39 335 68 53 767

UFFICIO STAMPA Gallerie Nazionali Barberini Corsini:

Maria Bonmassar | ufficiostampa@mariabonmassar.com | +39 335 490311

Direzione Generale Creatività Contemporanea - MiBACT

Ufficio Comunicazione: dg-cc.comunicazione@beniculturali.it

INFORMAZIONI

MOSTRA: *Italia in-attesa. 12 racconti fotografici*

CURATORI: Margherita Guccione, Carlo Birrozzi, Flaminia Gennari Santori

COORDINAMENTO SCIENTIFICO: Paola Nicita, Matteo Piccioni

ALLESTIMENTO: Enrico Quell

SEDE: Palazzo Barberini, via delle Quattro Fontane 13, Roma

DATE: 25 febbraio – 13 giugno 2021

ORARI: martedì – domenica 10.00 – 18.00. Ultimo ingresso alle ore 17.00

BIGLIETTO: Intero 10 € - Ridotto 2 € (ragazzi dai 18 ai 25 anni). Dal 15 maggio al 3 ottobre 2021 nel nuovo spazio mostre di Palazzo Barberini è visitabile la mostra *Tempo Barocco*. Per questa mostra è prevista anche una tariffa: mostra + museo: Intero 12 € - Ridotto 4 € (ragazzi dai 18 ai 25 anni). Gratuito: minori di 18 anni, scolaresche e insegnanti accompagnatori dell'Unione Europea (previa prenotazione), studenti e docenti di Architettura, Lettere (indirizzo archeologico o storico-artistico), Conservazione dei Beni Culturali e Scienze della Formazione, Accademie di Belle Arti, dipendenti del Ministero della cultura, membri ICOM, guide ed interpreti turistici in servizio, giornalisti con tesserino dell'ordine, portatori di handicap con accompagnatore, personale docente della scuola, di ruolo o con contratto a termine, dietro esibizione di idonea attestazione sul modello predisposto dal Miur.

Applicazione misure di contenimento pandemia da Covid-19: Al fine di prevenire il contagio da COVID-19, a salvaguardia della salute dei visitatori, le Gallerie Nazionali di Arte Antica assicurano il rispetto della normativa vigente e adottano tutte le misure appropriate e necessarie. Gli orari e le modalità di visita possono variare in funzione della normativa vigente durante il periodo di apertura; in ogni caso sarà adottata e rispettata normativa applicata a musei e luoghi della cultura pubblici.

Fino al perdurare dell'emergenza sanitaria: Per l'accesso è obbligatorio indossare la mascherina e mantenere la distanza di sicurezza di almeno un metro per tutto il tempo di permanenza. Il numero di visitatori potrà essere contingentato per garantire il rispetto delle distanze. È prevista la misurazione della temperatura con termoscanner e non sarà ammesso l'accesso nel caso venisse rilevata una temperatura uguale o superiore a 37.5.

Visite guidate gruppi: Le visite per gruppi di massimo 10 persone (guida inclusa) sono consentite solo su prenotazione al numero 0632810. È possibile effettuare visite di massimo due ore, solo con sistemi radio (auricolari e microfono), con ingresso ogni ora. La permanenza all'interno del museo deve in ogni momento rispettare le norme anti contagio e le indicazioni del personale di sala.

Prenotazione individuale consigliata, obbligatoria per i gruppi al link:
<https://www.ticketone.it/city/roma-216/venue/palazzo-barberini-16406/>

Oppure contattando il numero: 06-32810

Direzione Generale Creatività Contemporanea

www.aap.beniculturali.it

Facebook: @CreativitaContemporanea | Instagram: @creativita_contemporanea | Youtube:
[direzioneGeneraleCreativitaContemporanea](https://www.youtube.com/c/direzioneGeneraleCreativitaContemporanea)

Gallerie Nazionali Barberini Corsini

www.barberinicorsini.org

Facebook: @BarberiniCorsini | Twitter: @BarberiniCorsin | Instagram: @BarberiniCorsini

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

www.iccd.beniculturali.it

Facebook: @ICCDMiBACT Instagram: @iccdfotografie

Condividi con: #Italiainattesa #2020Fermolmmagine #MiBACT #CreativitaContemporanea
#DGCC #ICCD #PalazzoBarberini



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

PROROGATA LA MOSTRA FINO AL 19 SETTEMBRE 2021

ITALIA IN-ATTESA

12 racconti fotografici

**Olivo Barbieri, Antonio Biasiucci, Silvia Camporesi, Mario Cresci,
Paola De Pietri, Ilaria Ferretti, Guido Guidi, Andrea Jemolo,
Francesco Jodice, Allegra Martin, Walter Niedermayr, George Tatge**

Gallerie Nazionali di Arte Antica, Palazzo Barberini
Roma, via delle Quattro Fontane 13

NOTA STAMPA

Promossa dal Ministero della Cultura e realizzata dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea e dall'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, in collaborazione con le Gallerie Nazionali di Arte Antica, la mostra ***Italia in-attesa. 12 racconti fotografici***, in corso a Palazzo Barberini e curata da **Margherita Guccione, Carlo Birrozzi, Flaminia Gennari Santori**, è stata prorogata fino al 19 settembre 2021.

In mostra le opere commissionate a fotografi italiani di diversa generazione nell'ambito di un progetto dedicato alla creazione di un archivio visivo dell'Italia durante l'emergenza sanitaria: **Olivo Barbieri, Antonio Biasiucci, Silvia Camporesi, Mario Cresci, Paola De Pietri, Ilaria Ferretti, Guido Guidi, Andrea Jemolo, Francesco Jodice, Allegra Martin, Walter Niedermayr, George Tatge**.

Più di cento le fotografie esposte lungo un percorso che si snoda tra cinque diversi ambienti di Palazzo Barberini (Sala delle Colonne, Cucine Novecentesche, Sala Ovale, Sala Paesaggi, Serra) – tre dei quali aperti al pubblico per la prima volta in questa occasione – creando un dialogo suggestivo tra presente e passato, storia e attualità, architettura e immagine.

www.2020fermoimmagine.beniculturali.it

Roma, giugno 2021

UFFICIO STAMPA 2020FermoImmagine mostre:

Alessandra Santerini | alessandrasanterini@gmail.com | +39 335 68 53 767

UFFICIO STAMPA Gallerie Nazionali Barberini Corsini:

Maria Bonmassar | ufficiostampa@mariabonmassar.com | +39 335 490311

Direzione Generale Creatività Contemporanea - MIC

Ufficio Comunicazione: dg-cc.comunicazione@beniculturali.it

INFORMAZIONI

MOSTRA: *Italia in-attesa. 12 racconti fotografici*

CURATORI: Margherita Guccione, Carlo Birrozzi, Flaminia Gennari Santori

COORDINAMENTO SCIENTIFICO: Paola Nicita, Matteo Piccioni

ALLESTIMENTO: Enrico Quell

SEDE: Palazzo Barberini, via delle Quattro Fontane 13, Roma

DATE: 25 febbraio – 19 settembre 2021

ORARI: martedì – domenica 10.00 – 18.00. Ultimo ingresso alle ore 17.00

BIGLIETTO: Intero 10 € - Ridotto 2 € (ragazzi dai 18 ai 25 anni). Dal 15 maggio al 3 ottobre 2021 nel nuovo spazio mostre di Palazzo Barberini è visitabile la mostra *Tempo Barocco*. Per questa mostra è prevista anche una tariffa: mostra + museo: Intero 12 € - Ridotto 4 € (ragazzi dai 18 ai 25 anni). Gratuito: minori di 18 anni, scolaresche e insegnanti accompagnatori dell'Unione Europea (previa prenotazione), studenti e docenti di Architettura, Lettere (indirizzo archeologico o storico-artistico), Conservazione dei Beni Culturali e Scienze della Formazione, Accademie di Belle Arti, dipendenti del Ministero della Cultura, membri ICOM, guide ed interpreti turistici in servizio, giornalisti con tesserino dell'ordine, portatori di handicap con accompagnatore, personale docente della scuola, di ruolo o con contratto a termine, dietro esibizione di idonea attestazione sul modello predisposto dal Miur.

Applicazione misure di contenimento pandemia da Covid-19: Al fine di prevenire il contagio da COVID-19, a salvaguardia della salute dei visitatori, le Gallerie Nazionali di Arte Antica assicurano il rispetto della normativa vigente e adottano tutte le misure appropriate e necessarie. Gli orari e le modalità di visita possono variare in funzione della normativa vigente durante il periodo di apertura; in ogni caso sarà adottata e rispettata normativa applicata a musei e luoghi della cultura pubblici.

Fino al perdurare dell'emergenza sanitaria: Per l'accesso è obbligatorio indossare la mascherina e mantenere la distanza di sicurezza di almeno un metro per tutto il tempo di permanenza. Il numero di visitatori potrà essere contingentato per garantire il rispetto delle distanze. È prevista la misurazione della temperatura con termoscanner e non sarà ammesso l'accesso nel caso venisse rilevata una temperatura uguale o superiore a 37.5.

Visite guidate gruppi: Le visite per gruppi di massimo 10 persone (guida inclusa) sono consentite solo su prenotazione al numero 0632810. È possibile effettuare visite di massimo due ore, solo con sistemi radio (auricolari e microfono), con ingresso ogni ora. La permanenza all'interno del museo deve in ogni momento rispettare le norme anti contagio e le indicazioni del personale di sala.

Prenotazione individuale consigliata, obbligatoria per i gruppi al link:

<https://www.ticketone.it/city/roma-216/venue/palazzo-barberini-16406/>

Oppure contattando il numero: 06-32810

Direzione Generale Creatività Contemporanea

www.aap.beniculturali.it



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Facebook: @CreativitaContemporanea | Instagram: @creativita_contemporanea | Youtube: direzioneegeneralecreativitacontemporanea

Gallerie Nazionali Barberini Corsini

www.barberinicorsini.org

Facebook: @BarberiniCorsini | Twitter: @BarberiniCorsin | Instagram: @BarberiniCorsini

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

www.iccd.beniculturali.it

Facebook: @ICCDMIC | Instagram: @iccdfotografie

Condividi con: #Italiainattesa #2020Fermolmmagine #MIC #CreativitaContemporanea
#DGCC #ICCD #PalazzoBarberini