



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
SERVIZIO I – SERVIZIO AMMINISTRATIVO E VIGILANZA

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO I

- VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e s.m.i., concernente l'istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e s.m.i., recante *“Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*, ed in particolare il Capo XII del Titolo IV, rubricato *“Ministero della cultura”*;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 29 maggio 2003, n. 240 recante *“Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale”* e, in particolare l'articolo 1 (Bilancio di previsione, esercizio finanziario);
- VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196, *“Legge di contabilità e finanza pubblica”*, e successive modificazioni ed integrazioni;
- VISTO** il decreto ministeriale del 23 dicembre 2014, recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”* e s.m.i.;
- VISTI** i decreti del Ministero dei beni e delle attività culturali 23 gennaio 2016, repertori n. 43 e n. 44, n. 156 del 21 marzo 2016 repertorio n. 156 e 9 aprile 2016 repertorio 198 con cui sono state apportate talune modifiche alla struttura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell'articolo 1, comma 327 della legge 28 dicembre 2015, n. 208;
- VISTO** il decreto ministeriale 9 aprile 2016, n. 198, recante *“Disposizioni in materia di aree e parchi archeologici e istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale”*;
- VISTO** il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 concernente *“Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”*;
- VISTO** il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 riguardante *“Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”*;
- PRESO ATTO** che gli Istituti autonomi museali, quali unità locali del Ministero della Cultura così come previsto dall'elenco analitico delle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato, individuate ai sensi dell'art. 1, comma 3 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, sono esonerati dall'obbligo del contenimento della spesa, ex art. 1, comma 590 della L. 160/2019;
- VISTO** il decreto del Presidente del consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n.169 recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* (GU n. 16 del 21/01/2020), ed in particolare l'art. 18, co. 3, primo periodo, ai sensi del quale *“la Direzione generale Musei esercita, d'intesa con la Direzione generale Bilancio limitatamente ai profili contabili e finanziari, la vigilanza sui musei e sui parchi archeologici dotati di autonomia speciale di cui all'articolo 33, comma 3, e ne approva i relativi bilanci e conti consuntivi, su parere conforme della Direzione generale Bilancio”*;
- VISTO** il protocollo d'intesa 1/2020 tra la Direzione generale Bilancio e la Direzione generale Musei per l'approvazione congiunta dei provvedimenti di bilancio;
- VISTO** il decreto ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*;





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
SERVIZIO I – SERVIZIO AMMINISTRATIVO E VIGILANZA

- VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 11 agosto 2020, registrato alla Corte dei conti il 5 ottobre 2020, al n. 1955, con è stato conferito al Prof. Massimo Osanna l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore generale della Direzione generale dei musei nell'ambito del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo;
- VISTO** il decreto direttoriale n. 1075 del 29 novembre 2021, con il quale è stato conferito all' Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio I nell'ambito della Direzione generale Musei nell'ambito del Ministero della Cultura, ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni;
- VISTO** altresì il decreto direttoriale n. 227 del 25 febbraio 2022, con il quale è stato conferito all'Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis la delega di firma per tutti gli atti rientranti nella competenza del Servizio I;
- VISTO** il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22 recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”* in quale, all'art. 6, comma 1, prevede la ridenominazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo come *“Ministero della cultura”*;
- VISTA** la legge 30 dicembre 2021, n. 234 concernente il bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e il bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024;
- VISTO** il decreto 31 dicembre 2021 del Ministero dell'economia e delle finanze, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 310 del 31 dicembre 2021, che dispone, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura – Tabella 14, del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024;
- VISTA** la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della Cultura, per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024, elaborata in base ai dati contabili del disegno di legge di bilancio 2022-2024 seguendo le indicazioni contenute nella circolare MEF n. 16/2021, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base della azione amministrativa e della gestione ed i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni (art. 21 della legge 31 dicembre 2009, n. 196);
- VISTO** il decreto del Ministero dei beni e delle attività culturali del 12 gennaio 2022, rep. n.5 concernente l'assegnazione delle risorse finanziarie per l'anno 2022, in termini di competenza e cassa, ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa del Ministero, ai sensi dell'articolo 4 comma 1, lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001, n.165 vistato e registrato dall'Ufficio centrale del bilancio presso il Ministero dei beni e delle attività culturali in data 19 gennaio 2022 al n.22;
- VISTA** la nota prot. n. 28 dell'11 gennaio 2022 con la quale il Direttore della Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma trasmette alla Direzione generale Musei il Bilancio di Previsione dell'esercizio 2022;
- VISTO** il parere favorevole espresso nel verbale n. 8/2021 del Collegio dei Revisori dei Conti;
- CONSIDERATA** la nota prot. n. 45015/2022 del 22/03/2022 con cui il Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato-Ispettorato Generale di Finanza-Ufficio IV esprime parere favorevole in merito all'approvazione del Bilancio di Previsione esercizio 2022 della Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma, con le seguenti osservazioni:
- *“In merito alla consistente massa dei residui attivi e passivi, nell'evidenziare che gli stessi sono costituiti in misura prevalente da entrate in c/capitale riferibili essenzialmente a finanziamenti straordinari assegnati per spese di investimento e non ancora erogati, stante la mancata realizzazione dei vari progetti per i quali tali contributi sono stati stanziati, si ribadiscono le considerazioni formulate da questo Dicastero con pregressa corrispondenza, in ordine alla necessità del rispetto del principio della competenza finanziaria che costituisce il*





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
SERVIZIO I – SERVIZIO AMMINISTRATIVO E VIGILANZA

criterio di imputazione agli esercizi finanziari delle obbligazioni giuridicamente perfezionate attive e passive (accertamenti e impegni)”;

- Si sottolinea, inoltre, che la gestione dei residui presente nella tabella dimostrativa del presunto risultato di amministrazione “... *imporrà un’attenta gestione della disponibilità di cassa ... e, pertanto, si raccomanda di procedere all’esecuzione dei pagamenti degli interventi finanziati con fondi speciali solo a seguito dell’effettiva realizzazione degli incassi. Si raccomanda, altresì, di procedere ad una ricognizione dei residui passivi conservando solo le poste per le quali sussistono i presupposti di fatto e di diritto*”;
- si raccomanda, infine, un “attento e continuo monitoraggio dei flussi di entrate proprie, al fine di predisporre con tempestività eventuali variazioni di bilancio in caso di scostamenti, così come evidenziato, altresì, dal Collegio dei revisori dei conti con il citato verbale n. 8/2021”;

VISTA la nota prot. n. 5579 del 24 marzo 2022 della Direzione Generale Bilancio nella quale si esprime parere favorevole in merito all’approvazione del Bilancio di Previsione esercizio 2022 della Galleria Nazionale d’Arte Antica di Roma, con le seguenti osservazioni:

- “Nel rilevare, nell’ambito delle uscite correnti, la previsione di stanziamenti correlati ai compensi accessori al personale a tempo indeterminato, sui quali non si rinvencono elementi informativi nella documentazione che accompagna il succitato provvedimento, si ritiene comunque necessario ribadire le considerazioni formulate dalla scrivente con pregressa corrispondenza sul rispetto delle disposizioni vigenti in materia”;

RITENUTO che possa procedersi all’approvazione da parte di questa amministrazione vigilante;

DECRETA

L’approvazione del Bilancio di Previsione 2022 presentato dall’Istituto Autonomo Galleria Nazionale d’Arte Antica di Roma.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO I
Avv. Felice Pier Carlo Iacobellis

Firmato digitalmente da
**Felice Pier Carlo
Iacobellis**

CN = Iacobellis Felice Pier
Carlo
O = Ministero della cultura
C = IT

